

500^e anniversaire du chemin de croix

dit du «Grand Voyage»



Programme

MARS/OCTOBRE
2016

ROM
ANS SUR
ISÈRE

Édito

500^e anniversaire du chemin de croix dit du «Grand Voyage»



Calvaire des Récollets © J. Garnier

L'année 2016 marque le 500^e anniversaire de la fondation du chemin de croix dit du « Grand Voyage » dont le calvaire des Récollets est l'aboutissement. Cet événement est l'occasion de faire connaître au plus grand nombre ce monument historique qui, pour des raisons de sécurité, n'est ouvert au public qu'en de très rares occasions. Il est également pour la ville la manifestation phare du calendrier patrimonial de l'année. Ce vaste programme de festivités a pour objectif sous-jacent de lancer une dynamique patrimoniale plus pérenne autour du calvaire des Récollets et du centre historique.



Tous ces événements, en rendant à la fois compte de l'histoire de ce lieu, de sa place dans l'histoire religieuse, et en l'inscrivant dans sa dimension européenne, permettront aux Romains ainsi qu'aux curieux de se l'approprier ou se le réapproprier.

Marie-Hélène THORAVAL
Maire de Romans
1^{re} Vice-Présidente VRSRA
Conseillère Régionale

Laurent JACQUOT
Adjoint délégué au Patrimoine
et au Devoir de mémoire

Programme

Toutes les manifestations proposées dans ce programme sont gratuites et ouvertes à tous

Présentation publique du projet de restauration du calvaire des Récollets

16.03.2016 18h30

Salle Charles-Michels, rue du Puy

La mission patrimoine historique de la Ville de Romans propose à tous les Romanais intéressés par leur ville, leur patrimoine et le calvaire des Récollets une rencontre au cours de laquelle sera présenté le projet de restauration du calvaire des Récollets.

Manuelle Véran-Héry, architecte du patrimoine en charge des travaux du calvaire, sera présente et pourra répondre aux questions.

« Concert spirituel des Rameaux »

Le chemin de la croix op.31 de Marcel Dupré

20.03.2016 16h30

Collégiale Saint-Barnard de Romans

Jean-Luc Thellin, orgue / Jean-Marc Duval, récitant

Vaste poème symphonique en quatorze épisodes, *Le chemin de la croix op. 31* de Marcel Dupré (1886-1971), inspiré par le poème éponyme de Paul Claudel, est une des grandes œuvres pour orgue du XX^e siècle. Virtuose et très exigeante, elle n'est pas à la portée de tous les organistes : l'entendre en concert avec le poème de Claudel, reste un événement singulier.

Organisateurs : association des Amis de l'orgue de Saint-Barnard, avec le concours de la paroisse Sainte-Claire-en-Dauphiné

Soirée de présentation de la version 2016

du « Guide du pèlerin »

21.03.2016 20h30

Maison paroissiale Jean-Perriolat, 7 rue Solférino

Publication réalisée en partenariat entre l'association Romans historique et la paroisse Sainte-Claire-en-Dauphiné

Depuis l'édition du premier guide du pèlerin pour le chemin de croix de Romans par Pierre Gringore, en 1516, jusqu'au dernier de 1942, de nombreuses éditions ont accompagné les fidèles dans ce pèlerinage. Dans la tradition des guides précédents, ce dernier propose toutes les prières et méditations permettant de revivre la Passion du Christ, mais aussi un historique de chacune des stations et chapelles devant lesquelles s'arrêtera le pèlerin. La version papier est prolongée par du contenu accessible en ligne via des "flashcodes" ou "QR code".

Organisateurs : paroisse Saint-Claire-en-Dauphiné, avec le concours de l'association Romans historique



Pèlerinage du Grand Voyage 25.03.2016 05h00

Rendez-vous côte Poids des Farines

Grand Voyage, avec la participation de monseigneur Pierre-Yves Michel, évêque de Valence

Vivez le chemin de croix, de la première station, côte Poids des Farines jusqu'au calvaire des Récollets.

À l'issue de la célébration, un petit déjeuner convivial est proposé.



Calvaire des Récollets © J. Garnier

Organisateur : événement religieux proposé par la paroisse Sainte-Claire-en-Dauphiné

Cycle de visites présentant les trois chemins de croix présents à Romans

Romans abrite en son sein trois chemins de croix, aux histoires, aux styles, et aux parcours différents. Ces trois visites vous proposent de les découvrir.

Visite du Grand Voyage et du calvaire des Récollets

25.03.2016 10h00

Rendez-vous côte Poids des Farines

Découvrez un patrimoine extraordinaire, classé au titre des monuments historiques, constitué de 40 stations disséminées dans la ville. Cet ensemble s'achève au calvaire des Récollets.



© J. Garnier

Visite des fresques du chemin de croix de Notre-Dame-de-Lourdes de Romans

25.03.2016 14h00

Rendez-vous sur le parvis, devant l'église Notre-Dame-de-Lourdes, place Jean-Jaurès

La jeune église Notre-Dame-de-Lourdes, au regard de sa grande sœur, la collégiale Saint-Barnard, possède elle aussi un insolite chemin de croix : il s'agit de 14 immenses fresques figurant le chemin de croix, une œuvre de Martin-Ferrières, Grand Prix de Rome (1893-1972).

Organisateur : mission patrimoine historique, Ville de Romans

Visite des tentures de la Passion à la collégiale Saint-Barnard 25.03.2016 17h30

Chapelle du Saint-Sacrement, collégiale Saint-Barnard

Au sein de la collégiale Saint-Barnard, la chapelle du Saint-Sacrement abrite l'un des joyaux du patrimoine romanais, la tenture brodée du Mystère de la Passion. Cet ouvrage du XVI^e siècle illustre en neuf broderies la Passion du Christ. Chaque panneau de la tenture représente plusieurs scènes successives séparées par des éléments architecturaux qui renvoient à une mise en scène théâtrale. Véritable bande-dessinée de l'histoire de la passion, ces neufs panneaux constituent un original chemin de croix.

Organisateurs : association des Amis de Saint-Barnard et du calvaire des Récollets, avec le concours de la mission patrimoine historique, Ville de Romans

Conférence « Donzelli, sculpteur des bas-reliefs des stations du Grand Voyage de Romans » 20.04.2016 18h00

Archives communales de Romans, 3 rue des Clercs

Par Bernard-Marie Despesse, président de l'association Mémoire de la Drôme, et auteur d'un article sur Donzelli dans Etudes drômoises, en décembre 2015 et Lucien Dupuis, auteur d'articles sur Donzelli dans Etudes drômoises.

Conférence organisée dans le cadre d'un cycle de trois conférences « À propos du Grand Voyage et du calvaire des Récollets » (suivantes les 19 mai 2016, et 2 juin 2016). Inscription recommandée au 04 75 45 89 89

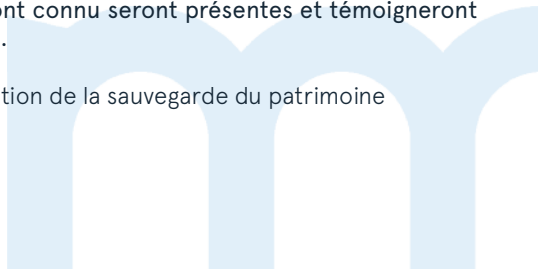
En 1941, les amis du calvaire font appel à Donzelli pour créer des bas-reliefs destinés à la restauration des oratoires des stations du Grand Voyage. Qui était Donzelli? Les conférenciers donneront un éclairage sur cet artiste venu de la Meuse et réfugié à Valence, sa vie, ses sculptures et ses peintures.

Des personnes qui l'ont connu seront présentes et témoigneront de son enseignement.

Organisateur : association de la sauvegarde du patrimoine romanais-péageois



© D.R.





© F. Ferranti

Exposition photographique : « Montagnes sacrées » du 12.05.2016 au 30.06.2016

Médiathèque Simone-de-Beauvoir, rue Sabaton

**Horaires : mardi, 10h-12h et 14h-18h30 ; mercredi, 10h-18h30 ;
jeudi, 16h-20h ; vendredi, 10h-12h et 14h-18h30 ; samedi, 10h-12h
et 14h-17h**

Durant ce « mois du voyage », Ferrante Feranti, photographe nomade, passionné par l'antiquité et l'art baroque, nous fera contempler le monde, du haut des « montagnes sacrées ». Qu'elles soient d'origines hindoue, jaïne, bouddhiste, musulmane, juive, ou chrétienne, toutes, comme véritables échos de la spiritualité, proposent un dialogue entre le cœur de l'homme et les croyances religieuses. Le calvaire des Récollets, avec en son sein le mont Golgotha, constitue lui aussi un exemple de montagne sacrée. Place maintenant au meilleur, un voyage rêvé...

Organisateurs : médiathèque Simone-de-Beauvoir de Romans, avec le concours de la mission patrimoine historique, Ville de Romans



© E. Georges

Conférence « Les Récollets : un calvaire, un cimetière » 19.05.2016 18h00

Archives communales de Romans, rue des Clercs

Michel Descombes et une équipe de membres de l'association feront part de leurs recherches sur cette période mouvementée de l'histoire du calvaire : après la Révolution, le calvaire des Récollets est en très mauvais état. Il devient cimetière communal jusqu'en 1812. À partir de 1820, grâce à un important renouveau de la ferveur religieuse, de grandes familles romaines achètent des concessions, font édifier des chapelles en rapport avec le « chemin glorieux » qui suit la résurrection du Christ et procèdent à des inhumations.

Conférence organisée dans le cadre du cycle de conférences « À propos du Grand Voyage et du calvaire des Récollets » (prochaine conférence, jeudi 2 juin 2016) et en résonance avec la première édition du Printemps des cimetières, organisé par le Patrimoine aurhalpin - 22 mai 2016. Inscription recommandée au 04 75 45 89 89

Organisateur : association de la sauvegarde du patrimoine romains-péageois

Printemps des cimetières

22.05.2016

Cette première édition du Printemps des cimetières est organisée à l'échelle de la région Auvergne Rhône-Alpes par l'association du Patrimoine aurhalpin.



14h30

Visite du calvaire des Récollets, avenue Berthelot Rendez-vous devant le calvaire

Entre la Révolution française et 1812, le calvaire des Récollets a été transformé en un cimetière communal, puis à partir de 1820 jusqu'à la fin du XIX^e siècle, un lieu d'inhumation pour les riches familles romaines et les sœurs de la Visitation.

Organisateurs : Mission patrimoine historique, Ville de Romans en partenariat avec l'association du Patrimoine aurhalpin

16h30

Visite du cimetière de Romans - Rendez-vous à l'entrée du cimetière, rue Calixte-Lafosse

Organisateurs : Association Romans historique, en partenariat avec l'association du Patrimoine aurhalpin

Conférence chemin de croix, dit du «Grand voyage» : itinéraires et impacts sur la toponymie romaine »

02.06.2016 18h00

Archives communales de Romans, 3 rue des Clercs

Les guides du pèlerin sont une source précieuse, en plus des textes religieux, pour retrouver les différents cheminements du chemin de croix dit du « Grand Voyage » au cours des siècles.

Françoise Sarraillon et une équipe de membres de l'association évoqueront les différents parcours qui ont évolué en fonction de l'urbanisation de la ville et dont on retrouve la trace dans la toponymie locale.



Cimetière des Récollets © Lucien Dupuis

Dernière conférence organisée dans le cadre du cycle de conférences « À propos du Grand Voyage et du calvaire des Récollets ». *Inscription recommandée au 04 75 05 26 22*

Organisateur : association de la sauvegarde du patrimoine romain-peageois

Exposition « Pierres vivantes » de Ferrante Ferranti du 02.06.2016 au 18.09.2016

Chapelle du Saint-Sacrement, collégiale Saint-Barnard



© F. Ferranti

**Horaires : du lundi au vendredi,
10h-12h et 14h-18h30 ; dimanche,
15h-18h30**

Capter le moment fugitif où la lumière donne la dimension sacrée à des ruines, à un édifice, à une sculpture... Tel est ce que Ferrante Ferranti, « inventeur d'un langage qui relie le soleil aux ruines, en quête du sens caché sous les formes », cherche à nous transmettre.

Organisateurs : association des Amis de Saint-Barnard et du calvaire des Récollets, avec le concours de la mission patrimoine historique, Ville de Romans

Exposition « Les travaux de restauration du calvaire et du Grand Voyage : l'histoire d'un chantier commencé voici 70 ans! » du 01.07.2016 au 18.09.2016



© Archives communales de Romans

**Horaires : du mercredi au dimanche,
14h-18h**

Église Sainte-Croix, Romans

Venez découvrir comment l'intérêt patrimonial du site a été reconnu grâce à la mobilisation de tous. Exposition présentant les différentes phases des travaux du calvaire des Récollets, de 1940 à 2008.

Organisateurs : association société d'études historiques de Romans-Bourg-de-Péage avec le soutien de la mission patrimoine historique, Ville de Romans

Journées européennes du patrimoine du 17.09.2016 au 18.09.2016

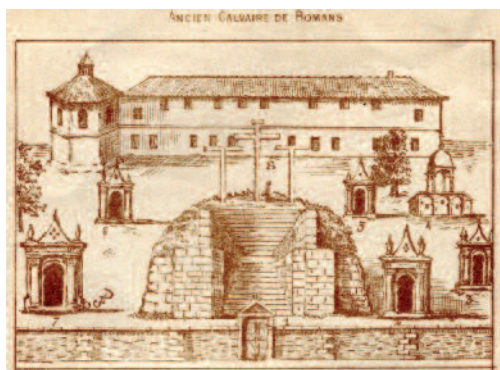
Lieux et horaires : se référer au programme officiel des Journées européennes du patrimoine

La mission patrimoine historique de Romans proposera des visites du calvaire des Récollets, en présence de Manuelle Véran-Héry, architecte du patrimoine, en charge des travaux de restauration du calvaire.

18 septembre 2016 après-midi : grand jeu autour du chemin de croix dit du « Grand Voyage » de Romans. Des équipes multi-générationnelles, réunissant parents / accompagnateurs et enfants, seront formées et arpenteront la ville à la recherche d'indices.

Organisateurs : mission patrimoine historique, Ville de Romans avec l'association Romans historique

Exposition « 1516–2016 : le Grand Voyage à Romans » du 17.09.2016 au 16.12.2016



© Archives communales

Archives communales de Romans,
3 rue des Clercs

Horaires :

du lundi au vendredi de 10h à 17h

L'exposition retrace l'histoire du calvaire, et de son chemin de croix dit du « Grand Voyage », de la fondation en 1516 par Romanet Boffin, marchand lyonnais, jusqu'à nos jours avec les dernières campagnes de restauration. Quatre thématiques sont abordées : l'essor du pèlerinage au XVI^e siècle, la place du calvaire dans la cité, l'architecture des chapelles et les guides du pèlerin du Grand Voyage de Romans de 1516 à 1943. Plusieurs documents

historiques seront présentés par le cercle généalogique de la Drôme des collines, notamment certains prêtés par de grandes institutions parisiennes, telle que la Bibliothèque nationale de France (BnF).

Autour de l'exposition : trois généalogies de personnes enterrées au calvaire - le boucher Perier, Hippolyte Charles et l'abbé Genot - seront présentées.

Organisateurs : Archives communales de Romans, et la mission patrimoine historique, Ville de Romans

Colloque « Autour du calvaire de Romans. Langages dévotionnels - images, textes, gestes » 21 & 22.10.2016

Salle Jean Vilar, rue Giraud

Avec l'accompagnement scientifique de Ludovic Viallet, maître de conférences habilité en histoire médiévale

Une équipe de chercheurs du CNRS et de sept universités - françaises ou étrangères - remettront l'histoire du calvaire des Récollets dans une perspective plus large, au croisement entre l'histoire de l'art, religieuse et européenne. Résolument ouvert au public le plus large, ce colloque offre aux Romanais la possibilité de redécouvrir ce lieu unique en France.

Organisateurs : mission patrimoine historique, ville de Romans, avec le soutien du CHEC, Centre d'Histoire « Espaces et Cultures », de Clermont-Ferrand

Concert Sept Choral-Poèmes d'orgue pour les sept paroles du Christ op.67 de Charles Tournemire 21.10.2016 20h30

Collégiale Saint-Barnard, Romans

Jean-Marc Leblanc, orgue et Jean-Marc Duval, récitant



Inclassable, l'œuvre de Tournemire n'est plus guère connue que des organistes. Pourtant, riche et d'une profonde originalité, elle brille par son gigantisme. Compositeur pétri de mysticisme et attaché au lyrisme hérité de la musique romantique, il reste cependant à l'écart de ses illustres contemporains (Debussy, Ravel ou Fauré) ainsi que des organistes de son temps (Vierne et Widor). Inspirée par les dernières paroles du Christ, tout comme *les Sept dernières paroles du Christ* de Haydn, cette vaste fresque pour orgue, rarement jouée dans son intégralité, étonne par l'originalité de son langage, inspiré par le chant grégorien mais aussi par les modes harmoniques hindous.

Organisateurs : Association des amis de l'orgue de Saint-Barnard, avec le concours de la paroisse Sainte-Claire-en-Dauphiné, et de la mission patrimoine historique, Ville de Romans

L'orgue de la collégiale Saint-Barnard
© J. Garnier

Les visites guidées

Tout au long de l'année, des visites guidées du calvaire des Récollets et du chemin de croix dit du « Grand Voyage » sont proposées selon deux thématiques :

- Le chemin de croix dit du « Grand Voyage » de Romans
- Les Récollets, le calvaire et la ville



Calvaire des Récollets © E. Georges

En juin et en septembre :

une visite hebdomadaire, le samedi à 15h

(rendez-vous devant le parvis de la collégiale Saint-Barnard de Romans)

- **Le chemin de croix dit du « Grand Voyage » de Romans :**

Samedis 4, 18 juin et samedis 10, 24 septembre

- **Les Récollets, le calvaire et la ville :**

Samedis 11, 25 juin et samedi 3 septembre

En juillet et en août :

une visite hebdomadaire, le jeudi à 15h

(rendez-vous devant le parvis de la collégiale Saint-Barnard de Romans)

- **Le chemin de croix dit du « Grand Voyage » de Romans :**

Jeudi 30 juin, jeudis 14, 28 juillet, jeudis 11, 25 août

- **Les Récollets, le calvaire et la ville : Jeudis 7, 21 juillet et jeudis 4, 18 août**

En octobre :

- **Le chemin de croix dit du « Grand voyage » de Romans : samedi 8 octobre 2016, 15h**

- **Les Récollets, le calvaire et la ville : dimanche 23 octobre 2016, 15h**



Calvaire des Récollet avant restaurations © E. Olivier Drure

Histoire du chemin de croix



Le calvaire des Récollets est l'aboutissement du chemin de croix dit du « Grand Voyage » de Romans. Aujourd'hui constitué de 40 stations dont 21 disséminées dans le centre historique de la ville et 19 au calvaire des Récollets, il permet de revivre la passion du Christ, de son arrestation au mont des Oliviers à sa crucifixion au mont Golgotha. Ensemble urbain unique, il témoigne de la dévotion populaire, et demeure un lieu de pèlerinage toujours vivant aujourd'hui.

Fondé en 1516 par un marchand romain, Romanet Boffin, il se veut alors [un chemin de substitution au voyage en Terre Sainte](#), devenu très périlleux depuis la prise de la ville par les Turcs. À l'époque, la topographie de Romans présente de nombreuses similitudes avec celle de Jérusalem.

Jusqu'au début du XIX^e siècle, le chemin de croix et son calvaire subissent de nombreux dommages, notamment lors des guerres de Religion, ou de la Révolution française. Mais grâce à la volonté et à la piété de Romains, le « Grand Voyage » est toujours reconstruit.

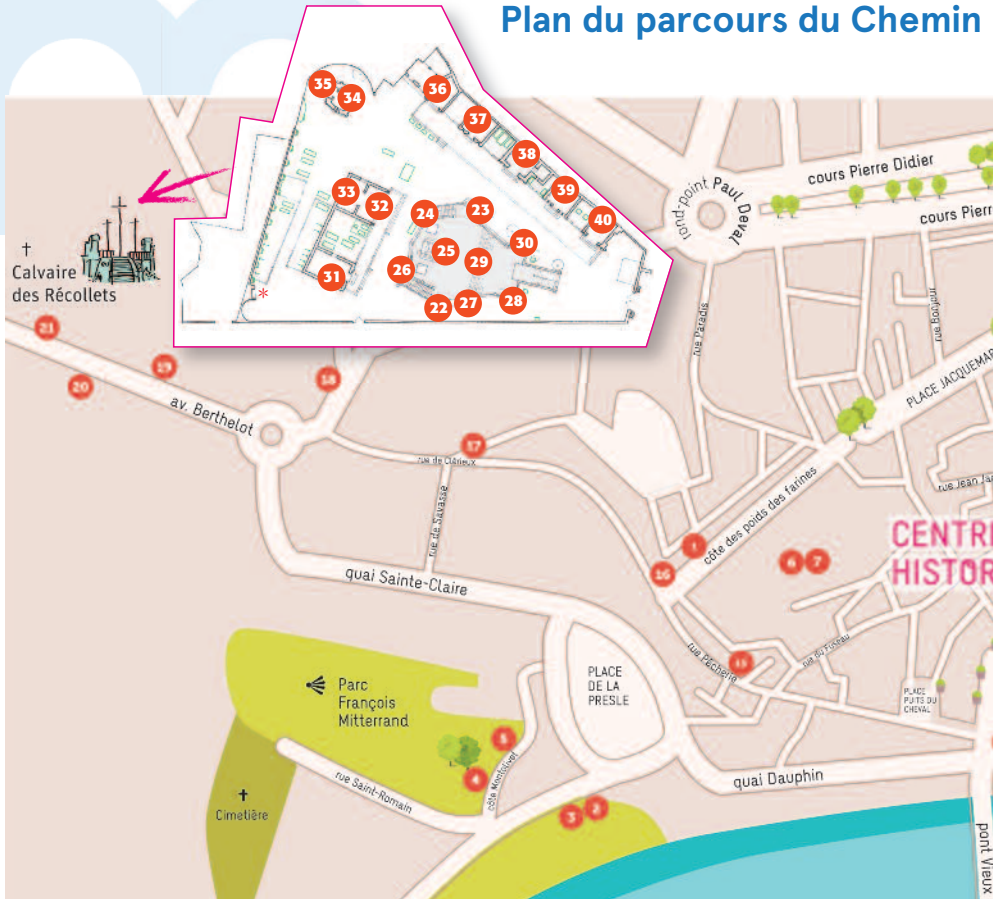
[Transformé en cimetière communal à la Révolution](#), il est acheté en 1820 par un notable romain, Pierre Larat. Le calvaire devient alors [un lieu d'inhumation](#) pour les familles importantes de la ville. Toutes y font construire des chapelles plus belles les unes que les autres.

Après un regain d'intérêt en 1942 lors du 11^e centenaire de la mort de saint Barnard, saint patron de la collégiale de Romans, le calvaire et son chemin de croix tombent dans l'oubli, [jusqu'en 1967 avec la création d'une association « les amis du Calvaire des Récollets »](#) qui entreprend alors des travaux d'urgence.

[Classé au titre des monuments historiques le 24 juillet 1986](#), le site bénéficie de campagnes régulières d'entretien et de restauration, notamment celle, en 2008, qui a concerné la chapelle XXI, avenue Berthelot, dernière chapelle avant l'entrée au calvaire.

Malheureusement, en 2008, les intempéries ont causé la chute de deux stations au calvaire et accéléré le processus d'altération du site entraînant la pose d'étais pour soutenir le monument. Pour des raisons de sécurité, le calvaire des Récollets est désormais fermé au public. [Les travaux de restauration, à l'ampleur historique, réalisés en 2016 et 2017 permettront à la fois sa conservation et sa réouverture au public.](#)

Plan du parcours du Chemin



Légendes

Le « Grand Voyage »

(stations-oratoires dans le centre historique)

Station 1 – La Cène (Côte Poids des Farines).

Stations 2/3 – Jardin de Gethsémani : Jésus se sépare des apôtres (côte de Chapelier).

Station 4 – Mont des Oliviers : la prière de Jésus (côte Montolivet).

Station 5 – Mont des Oliviers : Jésus capturé par les Romains (côte Montolivet).

Stations 6/7 – Maison d'Anne et grotte où Jésus est enfermé (aujourd'hui détruites, Terreaux).

Station 8 – La maison de Caïphe (rue Jean-Jacques Rousseau).

Station 9 – Jésus devant Pilate (chevet de la collégiale Saint-Barnard).

Station 10 – Le palais d'Hérode (rue de la Banque).

Station 11 – La flagellation de Jésus (chevet de Saint-

Barnard).

Station 12 – Jésus est couronné d'épines (chevet de Saint-Barnard).

Station 13 – Jésus est condamné à mort (chevet de Saint-Barnard).

Station 14 – La première chute (mur extérieur, chapelle du Saint-Sacrement).

Station 15 – La douleur de Marie (rue Pêcherie).

Station 16 – Les saintes femmes de Jérusalem (rue de Cléricieux).

Station 17 – Simon le Cyrénéen (rue de Cléricieux).

Station 18 – Véronique (sous la cascade de la Martinette, rue Faubourg-Cléricieux).

Station 19 – La deuxième chute (avenue Berthelot).

Station 20 – La lecture de la sentence de mort (avenue Berthelot).

Station 21 – La troisième chute (avenue Berthelot).

de Croix



Le Calvaire des Récollets (stations oratoires et chapelles)

- Station 22 – Jésus est dépouillé de ses vêtements.
- Station 23 – Jésus refuse de boire le vin et la myrrhe.
- Station 24 – Jésus est cloué sur la croix.
- Station 25 – La croix est plantée.
- Station 26 – Les soldats se partagent les vêtements de Jésus.
- Station 27 – Les deux larrons.
- Station 28 – Jésus donne sa mère à Jean.
- Station 29 – Les prodiges.
- Station 30 – Jésus est percé d'une lance.
- Chapelle 31 – Notre-Dame-des-Douleurs.
- Chapelles 32/33 – Chapelles des Pleurs et de l'Onction.
- Chapelles 34/35 – Saint-Sépulchre (chapelle de l'Ange et le Tombeau).
- Chapelle 36 – Notre-Dame-de-la-Consolation.
- Chapelle 37 – Jésus apparaît à Marie-Madeleine.
- Chapelle 38 – Chapelle Saint-Pierre.
- Chapelle 39 – Chapelle de l'Ascension.
- Chapelle 40 – Chapelle du Saint-Esprit.

* Oratoire – Les disciples d'Emmaüs.



Vous souhaitez contribuer à la sauvegarde du patrimoine romains ?

Vous pouvez participer à la restauration du calvaire des Récollets en faisant un don directement sur le site de la Fondation du patrimoine :
www.fondation-patrimoine.org

ROMANS SUR ISÈRE

Hôtel de Ville
Place Jules-Nadi CS41012
26102 Romans-sur-Isère Cedex
04 75 05 51 51
www.ville-romans.com

Auvergne – Rhône-Alpes
Contrat de développement durable

Drôme
Collines
Valence
Vivaraïs

Patrimoine
AURHALPIN

SEHR
Société
d'Etudes
Historiques
de Romans
Bourg-de-Péage

VALENCE ROMANS
SUD RHÔNE-ALPES



FONDATION
PATRIMOINE



Club
Photo-
Vidéo de
Romans



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



Amis
de l'orgue

médiathèques
VALENCE ROMANS

